

fakkel theater

// TECHNISCHE FICHE

// ROOD fakkel theater

1. CONTACT

Fakkeltheater vzw

Hoogstraat 12-14
2000 Antwerpen
03 500 11 22
info@fakkeltheater.be
www.fakkeltheater.be

Techniek:

Marijntje Vercammen
marijntje@fakkeltheater.be
+32 497 30 58 10

Frank De Reu
frank@fakkeltheater.be

Douwe Van Hassel
douwe@fakkeltheater.be

Tiebe Verhaert
tiebe@fakkeltheater.be

Tickets:

Gina Van der Weehe
gina@fakkeltheater.be
03 500 11 22

Secretariaat:

Michael Zanders
michael@fakkeltheater.be
03 233 15 88

Social Media:

Jasper Heyman
jasper@fakkeltheater.be
03 233 15 88

Horeca:

Alain Van Delen
horeca@fakkeltheater.be
03 233 15 88

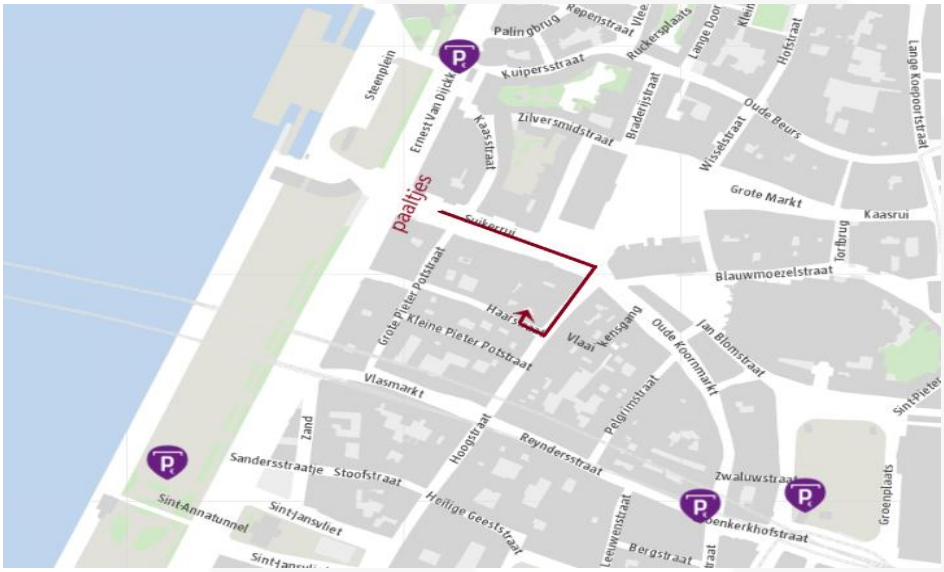
2. ALGEMEEN

Rode Zaal – Fakkeltheater

Adres: Hoogstraat 12-14, 2000 Antwerpen
Type: Schouwburg
Capaciteit: 260 zitplaatsen
Parterre: 219
Balkon: 49
Het bijplaatsen van losse stoelen is ten alle tijde verboden!
Regie: Achteraan onder het balkon in de regiekamer of in de zaal zelf aan een prak (8 zitplaatsen minder)
Dit moet steeds op voorhand worden doorgegeven zodat deze stoelen op het zaalplan geblokkeerd kunnen worden.

Laden en lossen

Adres: Haarstraat 21, 2000 Antwerpen (houten poort)
Het theater bevindt zich in een autovrije zone. Laden en lossen mag enkel tussen 7u00 en 11u00. Wilt u op een ander ogenblik de zone binnenrijden, dan moet u ten laatste 2 weken op voorhand uw nummerplaat doorgeven aan een technieker van het Fakkeltheater (max. 2 nummerplaten per productie).



Parkeren: Er kunnen geen (vracht)wagens aan het theater blijven staan. Parkeren kan betalend in een van de ondergrondse parkings in de buurt (Grote Markt, Brabo of Groenplaats) of op de Scheldekaaien (Zuiderterras). Parkeren op straat is enkel toegelaten voor bewoners met een vergunning.

Loskade: Alle materiaal moet via de garage naar onze binnenkoer en wordt vervolgens daar met een kar aan een takel tot op het podium (kant jardin) gebracht. Hou er rekening mee dat laden en lossen daardoor extra tijd in beslag neemt.

Deur naar koer:	1m85 B x 2m15 H
Deur naar podium:	1m20 B x 2m85 H
Afmetingen kar:	1m02 B x 1m75 H
Hefvermogen takel:	750kg

3. ZAAL

Afmetingen

Toneelopening:	Vanuit de zaal 7m90 (B) x 4m70 (H)
Podium:	11m00 (B) x 7m00 (D) x 0m80 (H)
Opgelet:	zie plan voor alle hoeken, kanten en schuine muren!
Vrije hoogte:	8m50 (H)
Speelvlak:	8m00 (B) x 6m50 (D)
Voorscène:	0m60 tot aan de manteau, aan beide kanten trapje naar de zaal
Portaal:	Vaste brug, begint op 1m75 (D) van voorkant podium Onderkant op 4m77 (H) van de scène
Zaalbrug 1:	4m72 (D) x 7m00 (H) van koperen kees
Zaalbrug 2:	9m00 (D) x 7m95 (H) van koperen kees

Scène

Zwevend podium, geen helling
Houten vloer, mat zwart

Doeken

Wat	Aantal	Hoog	Breed	Kleur	Stof	Opmerkingen
Voordoek	1	4m76	11m30	Rood	Velours	Vast
Poten	10	1m35	6m00	Zwart	Velours	Coulissen of zijzwart
Friezen	4	Variabel	Variabel	Zwart	Velours	Vast aan handtrekken
Horizon	1	6m00	7m90	Wit	Katoen	Incl. verzwaringsbuis
Fond	2 delen	7m00	4m20	Zwart	Velours	Vast op rails

Toneeltoren

Vrije hoogte tussen scène en onderkant trekken: 8m50
Hoogte tussen scène en onderkant rollenzolder: 9m20
Hoogte tussen scène en plafond toneeltoren: 10m50

Trekken

14 trekken van 10m00 (L) x 50mm (Ø):

- 6 x gemotoriseerd waarvan 4 bekabeld (LX)
- 8 x handbediend (enkel voor friezen)

Nr.	Bediening	Standaard gebruik	Lengte	Max. last
1	Hand	Fries	9m00	50 kg
2	Elektrisch		9m00	100 kg
3	Hand	Fries	9m00	50 kg
4	Elektrisch	Licht – bekabeld	9m00	250 kg
5	Hand		9m00	50 kg
6	Hand	Fries	9m00	50 kg
7	Elektrisch	Licht – bekabeld	9m00	250 kg
8	Elektrisch		9m00	100 kg
9	Hand	Fries	9m00	50 kg
10	Elektrisch	Licht – bekabeld	9m00	250 kg
11	Hand	Fries	9m00	50 kg
12	Elektrisch	Licht – bekabeld	9m00	250 kg
13	Elektrisch	Fond / Horizon	8m40	100 kg
14	Hand		8m40	50 kg

Standaard gebruik kan in overleg aangepast worden naargelang de behoeften van de productie.

Bruggen

2 zijbruggen met onderkant op: 4m75
1 vaste portaalbrug met onderkant op: 4m90
2 zaalbruggen

Regiecabine

Positie:	Achteraan parterre, onder het balkon, op 15m00 van de manteau
Kabelafstand:	30m
Bereikbaarheid:	Enkel via de zaal (trappen)
Zaallicht:	DMX-gestuurd
Coulissenlicht:	10 Led-parren, DMX-gestuurd
Voordoek:	DMX-gestuurd met stop (kan ook manueel op scène jardin)
Mengtafels:	Ruimte voor standaard licht- en geluidstafel

Indien gewenst kan de regie ook verplaatst worden naar een prak 1m60 (B) x 0m80 (D) in zaal, net onder rand balkon. Dit moet op voorhand worden aangevraagd.

Orkestbak

Er is geen orkestbak aanwezig.
Er is wel een (repetitie)ruimte aanwezig achter het balkon waar een orkest eventueel kan worden ondergebracht.

4. ELEKTRISCHE VOORZIENINGEN

Jardin:	1 x 32A/380V 1 x 16A/230V
Cour:	1 x 32A/380V 1 x 16A/230V
Portaal:	1 x 16A/230V
Zaalbrug 1:	1 x 16A/230V
Zaalbrug 2:	1 x 16A/230V
Zijbruggen:	1 x 16A/230V
Audio:	1 x 16A/230V (verdeeld over volledige scène en regie)
Balkon:	1 x 16A/230V
Center zaal:	1 x 16A/230V

5. LICHT

Lichttafel: Chamsys PC-software / Chamsys MQ50 (op aanvraag)
Dimmers: 96 dimmers (ADB Memorypack 60) – 3kW
Booster: 1 x DMX-Splitter (1 x in, 1 x through, 7 x out) – vast in regie
2 x Starville DMX-Splitter Pro 3+5 pin – vast in zijbrug cour + jardin

Aansluitingen: We beschikken over 93 vaste prikpunten verspreid over de zaal:

Zaalbrug 1:	14 kringen (CEE)
Zaalbrug 2:	6 kringen (CEE)
Portaal:	10 kringen (CEE)
Manteau:	6 kringen (CEE)
Lichttrekken:	40 kringen (CEE)
Zijbruggen:	8 kringen (CEE)
Vloer:	9 kringen (CEE en Schuko)

DMX/ARTNET: 2 x analoge DMX-lijn van regie naar scène
Onze zaal is voorzien van een ARTNET-systeem

Convertors: 1 x ELC Buddy 2 x DMX-out (vast in regiecabine)
1 x ELC Buddy 2 x DMX-out (vrij te plaatsen)
1 x ELC Buddy 2 x DMX-in (vrij te plaatsen)
1 x Stairville RJ45 DMX Shuttle Snake FX4 (in, 5-pin)
1 x Stairville RJ45 DMX Shuttle Snake FX4 (out, 5-pin)

Onze zaal is uitgerust met een CAT6A-netwerk, waarbij het mogelijk is om via een hardware patch verbindingen te maken.

Spots

Plaats	Type	Aantal
Zaalbrug 2	ADB Profiel DN101	6
Zaalbrug 1	ADB PC 1Kw C103	5
	ADB Profiel Warp 12°-30°	3
	PAR CP62 (als doekwarmer)	4
Portaal	R&V PC 1Kw	6
Los	R&V PC 1Kw	4
	ADB PC 1Kw C101	4
	ADB PC 1Kw C102	3
	ADB Fresnel F101	8
	ADB Profiel Warp 12°-30°	6
	ADB Profiel 650	6
	Par CP60 of CP62	12
	Floorpar (shortnose)	5

Overgangen van CEE naar Schuko en Schuko naar CEE aanwezig.
Barndoors, irissen en gobohouders aanwezig (maar niet voldoende voor alle spots)

6. GELUID

FOH systeem:	Parterre:	2 x Meyer Sound UPA-1P (Top L/R)
		2 x Meyer Sound PSW-2 (Sub L/R)
		1 x Meyer Sound UPM-1P (Infill onder balkon)
		1 x Meyer Sound UPM-1P (Centerfill)
	Balkon:	2 x Meyer Sound UPA-1P (Top /R)
Monitors:	2 x Monitor Outline H.A.R.D 45	
Mengtafel:	MIDAS venice I60	
Outboard:	Meyer Sound - Galileo 616 (vast in regie)	
Multikabels:	1 x multi (24 in, 4 out) – van regie naar scène	
	2 x multi (12 in) – 15m	
	1 x multi (12 in/out) – van regiecabine naar scène cour	
Micro's:	3 x Shure beta 87A	
	1 x Shure SM58	
	2 x DPA 4099	
Statieven:	3 x mic stand large with boom arm	
	1 x mic stand large round base	

7. VIDEO

Epson EB-G7905U WUXGA + Standaard lens 1.44 - 2.32 : 1 op een vaste positie onder het balkon.

Bluestream Extender + HDMI-kabel

Onze zalen zijn uitgerust van een cat 7 netwerk, waarbij het mogelijk is via een hardware patch verbindingen te maken.

We hebben geen projectiescherm. Projecteren kan gebeuren op de witte fond.

Opgelet: Het gebruik van de beamer is enkel mogelijk tegen een bijkomende vergoeding. Prijzen op aanvraag.

8. NETWERK

De zaal is uitgerust met een algemeen netwerksysteem dat voor alle doeleinden gebruikt kan worden: audio, licht, video, internet,...

De centrale patchunit bevindt zich in de regiecabine en bevat 31 CAT6-poorten die zich vertakken naar:

- 4 x jardin vooraan scène
- 4 x cour vooraan scène
- 2 x jardin zijbrug
- 2 x cour zijbrug
- 2 x portaal
- 2 x zaalbrug 1
- 2 x zaalbrug 2
- 4 x regie zaal
- 1 x center zaal
- 4 x onder balkon
- 2 x repetitielokaal
- 2 x loge

Netwerkkabel: CAT6A-STP

Overgangen:

- RJ45 → XLR F (3-pin)
- RJ45 →XLR M (3-pin)
- RJ45 →XLR F (5-pin)
- RJ45 →XLR M (5-pin)

9. VARIA

Podiumelementen:	2 x 2m00 (B) x 1m00 (D) Poten van verschillende lengtes
Ladders:	1 x Uitschuifbare ladder (3 delen van 3m50) 1 x Trapladder 2m00
Ballettorens:	2 x 1m72 (3 hoogtes)

10. BACKSTAGE

Loge

1 gemeenschappelijke loge voorzien van:
- Doorlopend tafelblad met spiegel en licht
- 12 stoelen
- 2 toiletten
- Wastafel
- Douche
- Zetel
- Zaalafluistering
- Wifi

De loge bevindt zich 1 verdiep boven podiumhoogte langs de courkant en is bereikbaar via een draaitrap.

Beneden in de loge bevindt zich een keukentje met wastafel, koffiemachine, ijskastje en SipWell-waterkoeler. Er is tevens ruimte voor een rekwisieten- of zendertafel.

Artiesteningang

Adres: Haarstraat 21, 2000 Antwerpen (houten poort)

De artiesteningang kan geopend worden met behulp van een code. Deze is op voorhand te verkrijgen bij het secretariaat en mag enkel gebruikt worden door cast en crew voor de duur van de productie en tijdens de opgegeven uren in het contract.

11. VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN

Het Fakkeltheater is verantwoordelijk voor de veiligheid van het eigen personeel en voor de veiligheid van de toeschouwers. Het theater kan niet verantwoordelijk gesteld worden wanneer het binnengebrachte materiaal (decor, elektrisch materiaal, hijsmateriaal...) niet voldoet aan de voorgenoemde voorschriften en een voorstelling daardoor niet kan doorgaan.

Het Fakkeltheater kan nooit aansprakelijk of verantwoordelijk gesteld worden voor ongevallen en/of schade, als gevolg van apparatuur en materialen (al dan niet conform) of als gevolg van het onoordeelkundige gebruik van onze infrastructuur door derden.

Elk gebruik van confetti, open vuur, ontploffingsmechanismen en/of rookpoeder is verboden tenzij op voorhand besproken en goedgekeurd. Dit geldt ook voor hazers, rookmachines en stroboscopen: deze kunnen het brandalarm activeren of hinder veroorzaken en dienen vooraf gemeld te worden aan de technische verantwoordelijke.

Alle decorelementen staan op zichzelf en zijn bij aankomst liefst volledig afgewerkt. In de zaal wordt er dus in geen enkel geval genageld, geschroefd en/of geschilderd.

Nooduitgangen en circulatie

- Alle nooddeuren dienen vrij gehouden te worden, beide toegangsdeuren dienen ontgrendeld te worden.
- Alle brandblustoestellen dienen ten alle tijden bereikbaar te zijn.
- Gangen, trappen en garage dienen ten alle tijden vrij te blijven van alle mogelijke obstakels.
- Lege kisten kunnen indien nodig buiten onder het afdak op de binnenkoer worden opgeslagen.
- Het maximaal toegelaten aantal personen in de zaal is bepaald door het brandveiligheidsattest en mag nooit overschreden worden.

Elektrische veiligheid

- Al het meegebrachte elektrisch materiaal moet voldoen aan de geldende keuringsnormen en over een geldig keuringsattest beschikken.
- Enkel geaarde toestellen zijn toegelaten.
- Het maximaal beschikbare vermogen per aansluiting/stroomgroep wordt op voorhand afgesproken met de technische verantwoordelijke.
- Het overbruggen van beveiligingen of het aansluiten buiten de voorziene aansluitpunten is verboden.

Hijs- en rigging materiaal

- Enkel gecertificeerd hijsmateriaal met geldig keuringsattest is toegelaten.
- De maximale belasting van bruggen, rails en ophangpunten mag nooit overschreden worden.
- Werken op hoogte gebeurt enkel met de nodige valbeveiliging/harnas en enkel door bevoegd en ervaren personeel.

Pyrotechniek en sfeereffecten

Elk gebruik van pyrotechnisch materiaal vereist een geldige vergunning en een aparte verzekering van de gebruiker, en dient op voorhand goedgekeurd te worden door het Fakkeltheater.

Calamiteiten en EHBO

- De locatie van de EHBO-koffer wordt bij aankomst meegedeeld; gezelschappen informeren zich wie ter plaatse eerste hulp kan verlenen.
- Elk gezelschap stelt zich op de hoogte van het vluchtplan en de verzamelplaats bij evacuatie.
- Incidenten worden steeds gemaild via de walkietalkie.
- Bij alarm of evacuatie volgt iedereen steeds de aanwijzingen van de technisch/veiligheidsverantwoordelijke van het theater.

Persoonlijke bescherming en gedrag

- Tijdens op- en afbouw is het dragen van veiligheidsschoenen verplicht; waar nodig ook een veiligheidshelm.
- Werken onder invloed van alcohol of drugs is verboden tijdens technische werkzaamheden.

Geluid

Het maximaal toegelaten geluidsniveau bij elektronisch versterkte (muziek)activiteiten is 85dB(A) LAeq15min. Boetes voortkomend uit overtredingen zullen worden verhaald op de technieker die de overtreding begaat.

Verzekering en aansprakelijkheid

- Bezoekende gezelschappen en technici dienen over een eigen verzekering burgerlijke aansprakelijkheid (BA) te beschikken.
- Alle berokkende schade wordt door de veroorzaker of verantwoordelijke betaald.

Roken

In alle ruimtes van het theater geldt een algemeen rookverbod (KB van 15 mei 1990). Wie wil roken kan dit doen op de binnenkoer van het theater of op straat.

12. ZAALPLAN

SCENE

